

## Norsk Komponistforenings fagseminar 11. – 12. september 2010

### Kunst – et middel til forandring?

Norsk komponistforening inviterer til et fagseminar for komponister, musikere, kunstnere og andre interesserte.

I dette seminaret vil sammenhengen mellom det erfaringsrommet kunstverket skaper og de ringvirkningene som kan oppstå tematiseres. En sentral problemstilling er om den skapende handling er en gestus innenfor kunstnerens eget felt eller om denne handlingen står i et potensielt forhold til samfunnet. Hvor og hvordan skapes det forandring? Og åpner samfunnet opp for at endringer kan skje gjennom kunsten?

Foredragsholder er Alexander Carnera, Das Beckwerk, Goksøyr & Martens, Cecilie Ore, Angel Nevarez & Valerie Tevere og Hooman Sharifi, som alle arbeider i spenningsfeltet mellom kunst som autonomt verk og kunst som politisk handling.

Årets fagseminar går over to dager og gjennomføres i samarbeid med Ultima Festivalen og Henie Onstad Kunstsenter.

**Tid:** 11. – 12. september 2010

**Sted:** Litteraturhuset i Oslo og Henie Onstad Kunstsenter

**Påmelding:** Påmelding til [seminar@komponist.no](mailto:seminar@komponist.no) innen **7. september (Utvidet søknadsfrist)**

**Deltakeravgift:** Deltakeravgiften er kr 500,-

### Praktisk

Deltakeravgiften (500 NOK) innbetales ved påmelding til kontonummer 5024.05.37734. Merk betalingen "Seminar 2010".

Deltakeravgiften dekker innledningsforedrag og konsert på lørdagen, hele seminaret, konsertene på søndagen, lunsj på Bølgen & Moi og fri adgang til utstillingene på kunstsenteret.

### **Reise/opphold**

Det settes opp felles buss til Høvikodden på søndagen fra Kongens gate 4 i Oslo (avreise kl. 10.00). Gi derfor beskjed ved påmelding om du ønsker plass på bussen. Hjemreise må ordnes av den enkelte.

### **Viktig informasjon:**

- Hvis du har spesielle matbehov, må du gi beskjed om dette ved påmelding.
- Påmelding er gyldig først når betaling av deltakeravgiften er registrert.
- Deltakeravgiften refunderes ikke ved forfall meldt senere enn 7. september.
- Frist for påmelding / innbetaling av deltakeravgift: **tirsdag 7. september (Søknadsfristen er utvidet)**

### **Informasjon/påmelding:**

Norsk Komponistforening  
Vemund Bergland  
[seminar@komponist.no](mailto:seminar@komponist.no)  
telefon +47 22 41 82 40

## Program:

### Lørdag 11. september Litteraturhuset

21 00 Innledning ved Alexander Carnera - forfatter, forsker og skribent.

22 00 Konsert med Das Beckwerk og Ensemble MidtVest

“Lyden af stemmen og verdenshistorien”

Das Beckwerk/Peter Bruun/Karsten Fundal

Les mer om konserten på Ultimafestivalens hjemmeside.

### Søndag 12. september Henie Onstad Kunstsenter

10 00 Felles buss fra sentrum

10 30 Innlegg med utgangspunkt i tematikken ved inviterte gjester:

Goksøyr & Martens – kunstnerduo innen performance, teater og billedkunst

Cecilie Ore – komponist

Hooman Sharifi – koreograf og danser

Das Beckwerk – transnasjonalt selskap

Presentasjon av Angel Nevarez & Valerie Tevere

13 00 Konsert med musikk av Bjørn Fongaard

Les mer om konserten på Ultimafestivalens hjemmeside.

14 00 Lunsj på Bølgen & Moi

15 00 Konsert med musikk av Pierre Henry

Les mer om konserten på Ultimafestivalens hjemmeside.

#### Mer om foredragsholderne:

Goksøyr & Martens: <http://www.g-m.as/>

Cecilie Ore: <http://cecilieore.no/>

Hooman Sharifi: <http://www.nxtstp.eu/hooman-sharifi>

Das Beckwerk: <http://www.dasbeckwerk.com/>

Nevarez & Tevere: <http://www.nevareztevere.info/>