

## KURT SCHWITTERS OG MARK BOYLE

*Henie Onstad Kunstsenter åpner to ulike utstillinger 23. september 2010. Fra denne dagen kan publikum oppleve Kurt Schwitters i et nytt, permanent visningsrom. Mark Boyle blir presentert i en egen avdeling som del av Henie Onstad-samlingen.*

### **Kurt Schwitters**

Etter den store oppmerksomheten rundt Kurt Schwitters (1887-1948) høsten 2009, gis kunstneren nå sin fortjente plass i norsk kunsthistorie. Dette er muliggjort gjennom et storstilt samarbeidsprosjekt mellom Henie Onstad Kunstsenter, Romsdalsmuseet og Sparebankstiftelsen DnBNOR. Schwitters' egen hytte på Hjertøya blir bevart, og interiøret herfra blir flyttet til Romsdalsmuseet. På Henie Onstad Kunstsenter åpner et nytt, permanent visningssted for Kurt Schwitters som blir senter for forskning rundt og presentasjon av Schwitters i Norge. Utstillingen på Høvikodden består av 26 verk, herav flere nyervervelser i tillegg til en rekke deponerte verk. På sikt er målet i regi av Sparebankstiftelsen DnBNOR å bygge opp en større samling, som skal stilles ut på Henie Onstad Kunstsenter.

### **Mark Boyle**

23. september åpnes også en egen avdeling med verk av Mark Boyle fra Henie Onstad Kunstsenters egen samling. Her presenteres blant annet verk fra seriene *Journey to the Surface of the Earth* og *Dig*. Mark Boyle (1934-2005) hadde en sentral plass i engelsk og europeisk kunsthistorie. Ved siden av en rekke happenings og events, arbeidet han med assemblager og collager satt sammen av skrot, tilfeldige materialer og gjenstander. Sammen med britiske kunstnere som Richard Hamilton og internasjonale bevegelser som Fluxus, tok han opp arven fra dadaistene.

### **Kontaktinformasjon:**

Gunhild Varvin, Henie Onstad Kunstsenter, [gv@hok.no](mailto:gv@hok.no), 402 17 573  
Direktør Karin Hellandsjø, Henie Onstad Kunstsenter [kh@hok.no](mailto:kh@hok.no)